Der Digicup 2019

En fin de matinée du 26 octobre 2019, une quarantaine de personnes se sont progressivement rassemblées sur la terrasse ensoleillée de l'hôtel Holiday Inn à Berne Brünnen, avec des appareils photo et des sacs plus ou moins petits. Bien plus de participants que les années précédentes. Les organisateurs du Fotoclub Münsingen ont réussi à motiver une foule de membres de PHOTOSUISSE à participer à la Digicup de cette année dans cet endroit intéressant qui est le centre commercial Bern Westside et ces environs. Ceci promettait des nombreux sujets-photo excitants. Un grand nombre de participants est même venu de la Suisse romande et du Tessin!



Des photographes conversent sur la terrasse du Holiday Inn



Après cette période d'échanges, tout a commencé en début d'après-midi : Les organisateurs -sous la direction d'Albert Andrist- ont expliqué la procédure et annoncé le sujet du concours. Une photo pourrait être soumise sur chacun des trois sujets : Berne MODERNE, Bern LIVE et Bern HOLIDAY. En gardant cela à l'esprit et les caméras en place, les participants sont ensuite dépêchés pour prendre la photo gagnante jusqu'au soir. Une visite guidée du Westside ou de l'hôtel Holiday Inn (au choix) a été intégrées dans l'après-midi. En plus d'être très instructives, elles offraient des possibilités photographiques supplémentaires qu'il n'aurait pas été facile d'obtenir autrement.

Theo Sommerhalder du Comité organisateur fournit des explications aux paticipants.

Avec la prise des photos au Westside et/ou dans la ville de Berne et le dîner individuel, le temps s'est passé vite le samedi. Comme souvent dans des telles occasions, lorsqu'on est autorisé à photographier pour une certaine tâche, on découvre des sujets complètement différents qu'on ne photographierait pas nécessairement autrement. Cette circonstance et l'échange avec d'autres membres de toute la Suisse font de la Digicup une expérience spéciale à chaque fois....

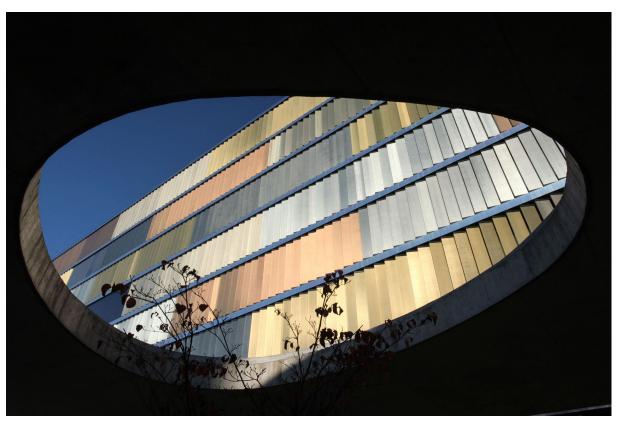


Le jury avec leurs tâche difficile...

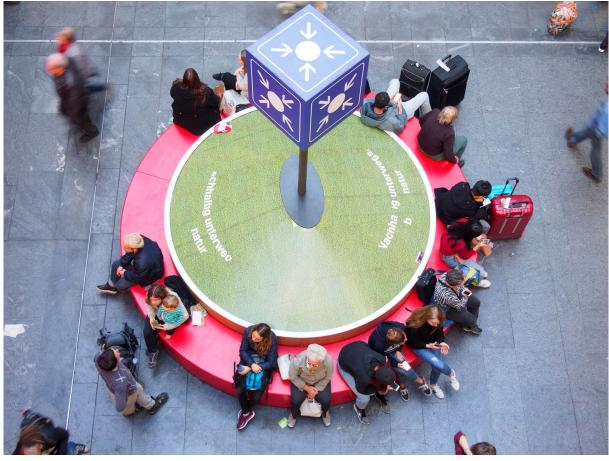
Dimanche matin, les participants ont eu droit à une visite guidée spéciale en car pour mieux connaître la ville de Berne, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Cela a offert de nombreux aspects intéressants et inconnus même aux personnes qui vivent ou travaillent à Berne. Pendant que les membres se déplaçaient entre Bärenpark, Bundesplatz et Rosengarten, les quatre membres du jury se sont fait une opinion sur les travaux du concours, soumis la veille au soir. L'annonce du résultat était attendue avec impatience par ceux qui étaient revenus. Les meilleures photos ont été montrées sur chaque thème et commentées par Ruedi Mäusli, président de Photo Münsingen et membre du jury. Et en effet, c'était encore une fois surprenant et impressionnant de voir quelles photos sont arrivées en premier. Le jury a vraiment fait un excellent travail, bien que les participants n'aient pas facilité les choses avec leurs contributions créatives.

Le Digicup 2019 s'est terminé par un Apéro Riche après l'annonce du classement. Un grand merci et un grand compliment aux organisateurs, qui ont créé un cadre excellent pour cet événement avec leur travail préparatoire, et bien sûr aussi au jury et à tous les participants, qui ont donné vie à cette Digicup. Nous remercions tout particulièrement les sponsors, dont l'engagement a grandement facilité la mise en œuvre de cette Digicup et a rendu possible l'attribution de prix attrayants dans le cadre du concours !

Les trois photos gagnantes:



Bern MODERN – Elisabeth Aemmer, Fotoclub Belp



Bern LIVE – Walter Winkler, Fotoclub Thun



Bern HOLIDAY – Mirjam Zurbrügg, Fotoclub Belp

Nos sponsors:

Holiday Inn

cewe



Bern Westside