



Wettbewerbsausschreibung 2019

- Allgemeines: Am Wettbewerb sind nur Mitglieder von PHOTOSUISSE berechtigt, vorausgesetzt der Mitgliederbeitrag ist bezahlt. Die Teilnehmer erklären ihr Einverständnis, dass die angenommenen und prämierten Bilder im Fotobuch veröffentlicht werden. Die Präsentation derselben ist dem Layoutgestalter in Bezug auf die Grösse freigestellt. Die ausgezeichneten Bilder (Dateien) dürfen auch an Werbeshows von PHOTOSUISSE auf längstens 5 Jahre verwendet werden. Das Bildrecht bleibt beim Autor.
- Einsendeschluss: Montag, 1. Juli 2019 (Poststempel). Ab Samstag 1. Juni 2019 können Bilder eingesendet und erfasst werden. Sie **müssen Online über das von PHOTOSUISSE zur Verfügung gestellte Bildmanagement erfasst sein! Bei nicht ordnungsgemäss erfassten Bildern wird der Aufwand verrechnet!**
Die Jurierung findet am 14. / 15. September 2019 in Zofingen statt.
- Nenn gelder: Einzelbilder und digitale Bilder: CHF 7.00 pro Bild
Portfolios: CHF 12.00 pro Portfolio
- Bestimmungen: Pro Teilnehmer sind am Wettbewerb maximal zulässig:
4 Farb-Einzelbilder
2 Farb-Portfolios (à je 5-6 Bilder)
4 SW-Einzelbilder
2 SW-Portfolios (à je 5-6 Bilder)
4 projizierte Farbbilder
4 projizierte SW-Bilder
- Papier-Bilder: Alle Papierbilder sind **gemäss Übergangs-Wettbewerbsreglement abzuliefern** und dürfen teilweise im 2019 auch nur auf einem Fotopapier mit Minimum 250g/m² abgegeben werden. Die maximale Dicke von 3mm bleibt, und die Grösse des eigentlichen Fotos ist noch immer frei wählbar. Bilder ausserhalb der Spezifikationen **werden NICHT juriert** und es erfolgt **keine Rückerstattung der Nenn gelder** von falsch oder nicht angelieferten / erfassten Bildern!
- Daten **aller** Papier-Bilder: Bitte die digitalen Daten der Print-Bilder mit einer Auflösung vom 300 dpi und mit der längeren Bildgrösse von 3500 Pixeln auf einer CD / DVD / USB-Stick beilegen! Dem Bild muss das Profil Adobe RGB (1998) hinterlegt sein, es darf nur eine Ebene und muss das Format TIFF haben. Die Dateigrösse ist nicht beschränkt. Alle diese Daten werden für den Druck des Fotobuches verwendet. Der Aufbau des Dateinamens muss folgendermaßen sein: Bildtitel Nachname Vorname des Autors (Muster des Dateinamens: Stilleben Mustermann Hans). Werden die Daten nicht angeliefert, werden die entsprechenden Arbeiten im Buch nicht abgedruckt!
- Projizierte Bilder: Die digitalen Bilder für die Projektion (FI, SWI,) dürfen eine Bildbreite oder Höhe von 3500 Pixel aufweisen, Auflösung muss 300 dpi sein. Die Dateigrösse ist nicht beschränkt. Das Dateiformat muss TIFF sein, mit einer Ebene und das Profil Adobe RGB (1998) hinterlegt sein. Die Daten werden gleichzeitig für den Druck des Fotobuches verwendet. Der Dateiname muss folgendermaßen aufgebaut sein: Bildtitel + Nach- und Vorname des Autors (Muster des Dateinamens: Eisvogel Mustermann Hans)
- Einsendeadresse: Chris Brunner, Panoramaweg 4, CH-5726 Unterkulm
- Anmerkung: Für die Anlieferung all der digitalen Daten eine CD / DVD / USB-Stick verwenden.
Pro Teilnehmer bitte einen Ordner und die entsprechenden Unterordner (SWB, FB, SWI, FP, SWP etc.) erstellen! Dies erleichtert uns die Arbeit erheblich. USB-Sticks werden den Klubs retourniert. Daten können neu auch mit www.swisstransfer.com/de an digi-wettbewerb@photosuisse.ch gesendet werden.
- Siegerehrung: Diese findet anlässlich des digitalEVENT in Baden (AG) am Samstag 2. November 2019 statt. Bitte Termin vormerken und die Eintrittskarten Online bestellen.
- Einzahlung der Nenn gelder: Vermerken Sie bitte bei Ihrer bargeldlosen Einzahlung per Bank bis spätestens 31. Juli 2019 das Stichwort „Wettbewerb 2019“ und durch welchen Klub oder welches Einzelmitglied der Betrag einbezahlt wurde. IBAN: CH47 0900 0000 1930 0000 6 / BIC: POFICHBEXX